



# Jérémie Brenner

France, montbeliard

## Chants de Victoire N°028 ( chorale )

### A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège.  
Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_mozart25.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Chants de Victoire N°028 ( chorale )  
**Compositeur :** Traditional  
**Droit d'auteur :** Domaine Public  
**Editeur :** Brenner, Jérémie  
**Instrumentation :** Piano et Voix  
**Style :** Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Oh ! que toute la terre entonne

♩ = 104

*Avec entrain*

28

1. Oh ! que tou - te la terre en - ton - ne Un hymne à ton hon - neur !  
2. Ton Nom, c'est l'a - mour et la vi - e, La grâce et le par - don ;  
3. Ce Nom di - vin, c'est comme un baume, Un par - fum qui gué - rit ;  
4. Ce Nom fait trem - bler les a - bî - mes, Fait fuir tous les dé - mons ;  
5. Ô Christ, que tout ge - nou flé - chi - sse À ton Nom glo - ri - eux ;

Que l'u - ni - vers en - tier ré - son - ne De ta gloire, ô Sau - veur !  
Et l'âme é - coute et se con - fi - e À Toi dans l'a - ban - don.  
Un doux zé - phyr de Ton roy - au - me, Char - gé de ton Es - prit.  
Ils lâ - chent leurs pau - vres vic - ti - mes, Ils ou - vrent leurs pri - sons.  
Pour t'a - do - rer, que tout s'u - nis - se, Sur terre et dans les cieux.

## *Refrain*

À Toi, lou - ange, hon - neur et gloi - re, À Ton Nom, ô Jé - sus !  
Ta croix rem - por - te la vic - toi - re Et sau - ve les per - dus.

Paroles de  
Arthur Booth-Clibborn (1855-1939)  
Mètres : 8f6.8f6

Musique de  
Thomas Jackson (1715-1781), 1780  
Mélodie : Jackson's