



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Danny Boy (Londonderry Air) voix aigüe Traditional

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Danny Boy (Londonderry Air) voix aigüe  
**Compositeur :** Traditional  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Chant, piano ou guitare ou orgue

**Style :** Traditionnel  
**Commentaire :** Danny Boy a été écrit par l'avocat anglais et parolier Frederick Weatherly en 1910. Bien que les paroles aient été initialement écrites pour une autre chanson, sa s?ur les a modifiées en 1913, pour les adapter au Londonderry Air (hymne de la diaspora irlandaise : émigrés et leurs descendants dans des pays comme le Royaume-Uni, Le États-Unis, Canada, Australie, Argentine, Nouvelle-Zélande, Mexique, Afrique du Sud, Brésil et les É... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=21447>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Danny Boy (Londonderry Air)

Voice, piano, guitar chords

Traditional Irish Ballad (1913)  
Words by Fred. Ed. Weatherly

Arr. : Bernard Dewagtere

Moderate ♩ = 60

*mf*

1. Oh Dan - ny boy, the pipes, the pipes are  
2. fall as all the flowers are

Guitar chords: G/B, D/C#, G, A sus, A/C#, D, D7

Piano

*mp*

5

call-ing from glen to glen and down the moun - tain side; The sum - mer's gone and all the flow - ers  
dy - ing if I am dead, as dead I well may be; You'll come and find the place where I am

Guitar chords: G maj7, G m7, D, D 2, A, B m13, A 7, D/A, D 7/A

5

9

dy - ing, 'tis you, 'tis you must go and I must bide. But come you back when sum - mer's in the  
ly - ing and kneel and say an "A - ve" the for me. And I shall hear, tho' soft you tread a -

Guitar chords: G maj7, G m7, D/A, A 6, A 6/a, D, D maj7, D, C maj7/G, G

9

*f*

*mf*

Danny Boy (Londonderry Air)

2

Notes above  
*ff* second time

13

mea— dow or when the val - ley's hushed and white with snow, It's I'll be there in sun - shine or in  
bove— me, and all my grave will war - mer, swee - ter be, for you will bend and tell me that you

D/F# A7 Bm G E7/G# A2 A A7 D Dmaj7 G

17

*f* *mf* *mf*

sha dow;— Oh Dan - ny boy, oh Dan - ny boy I love you so. But if you  
love me;— And I shall sleep in peace un - til you come to me. And I shall

F#m Dmaj7 E7 Gmaj7 A7 D Bm A#dim

21

*allargando* *poco rit.*

sleep in peace un - til you come to me, to me.

D/A A7 D G Gm6 Dmaj7