



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Ding Dong Merrily on High Traditional

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Ding Dong Merrily on High
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Piano seul
Style : Noel

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aDk7F3Y8cU>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Ding Dong Merrily on High

Ding, dong, fröhlich in der Höh

Christmas carol (16th Century)

Arr. : Bernard Dewagtere

Piano

Musical notation for measures 1-6. The score is in C major, 2/4 time. The piano part features a rhythmic accompaniment with chords and single notes in both hands.

Musical notation for measures 7-12. Measures 7-8 are marked with a repeat sign. Measures 9-12 feature a more active melody in the right hand with eighth-note patterns.

Musical notation for measures 13-18. Measures 13-18 include a first ending (1.) and a second ending (2.) with a key signature change to D major.

Musical notation for measures 19-24. The key signature remains D major. The piano accompaniment continues with a steady rhythmic pattern.

Musical notation for measures 25-29. Measures 25-29 include a repeat sign and active eighth-note patterns in the right hand.

Musical notation for measures 30-34. Measures 30-34 include a first ending (1.) and a second ending (2.) with a key signature change to D major.