



# Guy Bergeron

Canada, Québec

## I don't love nobody Traditional

### A propos de l'artiste

Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

**Qualification :** Diplôme d'étude collégial en musique.  
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

**Sociétaire :** SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_guy-bergeron.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** I don't love nobody  
**Compositeur :** Traditional  
**Arrangeur :** Bergeron, Guy  
**Droit d'auteur :** Copyright © Guy Bergeron  
**Editeur :** Bergeron, Guy  
**Instrumentation :** Violon seul  
**Style :** Traditionnel

### Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=aXrtAZzeRi>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

VIOLIN

# I DON'T LOVE NOBODY

AMERICAN TRADITIONAL

♩=164

Violin sheet music for the song "I Don't Love Nobody". The music is written in treble clef, key of D major (two sharps), and 4/4 time. The tempo is marked as ♩=164. The piece is divided into two main sections, A and B. Section A starts at measure 1 and ends at measure 16. Section B starts at measure 17 and ends at measure 32. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together, with some triplets. Chord symbols are placed above the staff to indicate the harmonic structure. The key signature has two sharps (F# and C#). Measure numbers 5, 9, 13, 17, 21, 25, and 29 are indicated at the start of their respective lines.

Chord symbols: A, D, B7, E7, D MAJ7, A, E7, A.