



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Down by the Riverside

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Down by the Riverside  
**Compositeur :** Traditional  
**Droit d'auteur :** Public Domain  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Vibraphone ou Marimba ou Xylophone  
**Style :** Gospel

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**  
<https://www.free-scores.com/licence?p=aSF65pimaT>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Down by the Riverside

Gospel (Traditional)

$\text{♩} = 72$

Mallet

The musical score is written for Mallet in the key of D major (two sharps) and 4/4 time. It begins with a tempo marking of quarter note = 72. The score consists of nine staves of music, each starting with a measure number: 1, 6, 12, 18, 23, 29, 35, 41, and 47. The first staff includes a dynamic marking of *mf*. The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. There are several first and second endings indicated by bracketed lines and numbers 1 and 2. The score concludes with a double bar line.