



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Dunmow Flitch - Bonne Nuit les Petits (Générique rapide du début) Traditional

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Dunmow Flitch - Bonne Nuit les Petits
[Générique rapide du début]
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Quatuor de Flûtes
Style : Traditionnel

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=axi7G4SnE9>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Dunmow Flich

Générique rapide - Bonne Nuit les Petits

Traditionnel Gallois
Arr. : Bernard Dewagtere

$\text{♩} = 100$

Flûte

Flûte Alto en Sol 1

Flûte Alto en Sol 2

Flûte basse

9

Fl.

Fl. Alt. 1

Fl. Alt. 2

Fl. B.

17

Fl.

Fl. Alt. 1

Fl. Alt. 2

Fl. B.

Dunmow Fitch

25

Fl. Fl. Alt. 1 Fl. Alt. 2 Fl. B.

This system contains measures 25 through 32. The Flute (Fl.) part begins with a rest in measure 25, followed by a melodic line starting in measure 26. The Flute Alternates 1 (Fl. Alt. 1) and Flute Alternates 2 (Fl. Alt. 2) parts provide harmonic support with various rhythmic patterns. The Bass Flute (Fl. B.) part starts in measure 26 with a simple harmonic accompaniment.

33

Fl. Fl. Alt. 1 Fl. Alt. 2 Fl. B.

This system contains measures 33 through 39. The Flute (Fl.) part features a complex, fast-moving melodic line with many sixteenth notes. The Flute Alternates 1 (Fl. Alt. 1) part has a more static role with long notes and rests. The Flute Alternates 2 (Fl. Alt. 2) part provides a rhythmic accompaniment. The Bass Flute (Fl. B.) part continues with a simple harmonic accompaniment.

40

Fl. Fl. Alt. 1 Fl. Alt. 2 Fl. B.

This system contains measures 40 through 46. The Flute (Fl.) part continues with a melodic line, featuring some slurs. The Flute Alternates 1 (Fl. Alt. 1) part has a more active role with eighth notes. The Flute Alternates 2 (Fl. Alt. 2) part provides a rhythmic accompaniment. The Bass Flute (Fl. B.) part continues with a simple harmonic accompaniment.

Dunmow Flich

47

Fl.

Fl. Alt. 1

Fl. Alt. 2

Fl. B.

54

Fl.

Fl. Alt. 1

Fl. Alt. 2

Fl. B.

61

Fl.

Fl. Alt. 1

Fl. Alt. 2

Fl. B.