



# Brett Vachon

Canada

## Fais dodo Traditional

### A propos de l'artiste

La musique a toujours fait partie de la vie de Brett Vachon, il compose et arrange des œuvres pour divers ensembles depuis l'âge de 10 ans. Il a joué de la guitare en tant que soliste, il a également été altiste dans un orchestre à cordes et dans un orchestre symphonique. Sa connaissance de ces instruments lui donne une approche unique à la composition. Il a obtenu un baccalauréat en musique en interprétation de la guitare à l'Université de Montréal en 2010.

**Qualification :** Baccalauréat en musique interprétation guitare  
**Sociétaire :** SOCAN  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_brettvachon.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_brettvachon.htm)

### A propos de la pièce

**Titre :** Fais dodo  
**Compositeur :** Traditional  
**Arrangeur :** Vachon, Brett  
**Droit d'auteur :** Public Domain  
**Editeur :** Vachon, Brett  
**Instrumentation :** Guitare seule (avec tablature)

**Style :** Traditionnel  
**Commentaire :** Fais dodo ... mais fais de la guitare avant de t'endormir!

### Brett Vachon sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Fais Dodo

Chanson cadienne, arrangement pour guitare de Brett Vachon

♩ = 52

Measures 1-6 of the piece. The music is in 3/4 time with a tempo of 52 beats per minute. The key signature has one sharp (F#). The notation includes a treble clef, a key signature of one sharp, and a 3/4 time signature. The guitar tablature below the staff shows fingerings for the strings.

7

1. || 2.

Measures 7-12 of the piece. Measure 7 is the start of a first ending. Measure 8 is the start of a second ending. The notation includes a treble clef, a key signature of one sharp, and a 3/4 time signature. The guitar tablature below the staff shows fingerings for the strings.

13

Measures 13-17 of the piece. The notation includes a treble clef, a key signature of one sharp, and a 3/4 time signature. The guitar tablature below the staff shows fingerings for the strings.

18

Measures 18-21 of the piece. The notation includes a treble clef, a key signature of one sharp, and a 3/4 time signature. The guitar tablature below the staff shows fingerings for the strings.

22

Measures 22-25 of the piece. The notation includes a treble clef, a key signature of one sharp, and a 3/4 time signature. The guitar tablature below the staff shows fingerings for the strings.