



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## God rest ye Merry, Gentlemen Traditional

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** God rest ye Merry, Gentlemen  
**Compositeur :** Traditional  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Ukulele seul  
**Style :** Noel  
**Commentaire :** God Rest Ye Merry, Gentlemen fut d'abord publié en Angleterre en 1823. Il parut dans Christmas Carols Ancient and Modern, un livre de chants compilés par William B. Sandys, bien que son incipit fut alors emprunté à William Hone dans Ancient Mysteries Described. L'auteur originel est inconnu. À l'époque, les mots de la chanson avaient un sens différent de leur usage contemporain ; rest signifiait garder, non pas reposer et merry voulait dir... (la suite en ligne)

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=37913>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# God rest ye Merry, Gentlemen

Christmas carol (1833)

Transc. : Bernard Dewagtere

Ukulele

The first system of the ukulele score consists of two staves. The top staff is a treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). It contains a melodic line starting with a whole rest, followed by quarter notes G4, A4, Bb4, and C5, then eighth notes G4, A4, Bb4, and C5, and finally quarter notes G4, A4, Bb4, and C5. The bottom staff is a four-line staff with a 'T' above and a 'B' below, indicating the strings. It shows fret numbers: a whole rest, then 2, 2, 0, 1, 0, 2, 0, 2, 0, 1, 0.

The second system of the ukulele score starts at measure 5. The top staff continues the melody with quarter notes G4, A4, Bb4, and C5, then eighth notes G4, A4, Bb4, and C5, and finally quarter notes G4, A4, Bb4, and C5. The bottom staff shows fret numbers: 0, 0, 2, 2, 0, 1, 0, 2, 0, 2, 0, 1, 0.

The third system of the ukulele score starts at measure 9. The top staff continues the melody with quarter notes G4, A4, Bb4, and C5, then eighth notes G4, A4, Bb4, and C5, and finally quarter notes G4, A4, Bb4, and C5. The bottom staff shows fret numbers: 0, 0, 0, 1, 0, 1, 3, 5, 0, 1, 2, 0, 1.

The fourth system of the ukulele score starts at measure 13. The top staff continues the melody with quarter notes G4, A4, Bb4, and C5, then eighth notes G4, A4, Bb4, and C5, and finally quarter notes G4, A4, Bb4, and C5. The bottom staff shows fret numbers: 0, 0, 0, 0, 0, 1, 0, 0, 1, 0, 2, 1, 0, 2.

The fifth system of the ukulele score starts at measure 17. The top staff continues the melody with quarter notes G4, A4, Bb4, and C5, then eighth notes G4, A4, Bb4, and C5, and finally quarter notes G4, A4, Bb4, and C5. The bottom staff shows fret numbers: 0, 0, 0, 0, 0, 1, 0, 1, 0, 2, 2, 0, 0.