



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Hymne national Polonais Traditional

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymne national Polonais
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Flûte à bec (S. ou T.), piano (ou orgue)
Style : Hymnes Nationaux

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aTpiTWutKE>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Hymne national Polonais

National anthem of Poland

Compositeur anonyme (arrangé par Kazimierz Sikorski, en 1820)

Transc.: Bernard Dewagtere

Maestoso

Flûte à bec Soprano

Piano

Measures 1-4 of the score. The Soprano Flute part begins with a melodic line in B-flat major, 3/4 time. The Piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

Fl. à b. S.

Measures 5-8 of the score. The Flute in B-flat part continues the melodic line. The Piano accompaniment maintains its rhythmic pattern.

Fl. à b. S.

Measures 9-12 of the score. The Flute in B-flat part continues the melodic line. The Piano accompaniment maintains its rhythmic pattern.

Fl. à b. S.

Measures 13-16 of the score. The Flute in B-flat part concludes with a repeat sign and two endings. The Piano accompaniment concludes with a final chord.