



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Hymne national de la Suède Traditional

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymne national de la Suède
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Hautbois, Piano (clavier)
Style : Hymnes Nationaux

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :
<https://www.free-scores.com/licence?p=a0B9e1rOZ9>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Hymne national de la Suède

National anthem of Sweden

Edvin Kallstenius d'après un air traditionnel suédois

Arr. : Bernard Dewagtere

Moderato

Hautbois

Piano

The first system of the score shows the beginning of the piece. The Hautbois part starts with a whole rest in the first measure, followed by a quarter rest in the second measure, and then a quarter note G4 in the third measure. The Piano part begins with a quarter note G4 in the right hand and a quarter note G2 in the left hand, followed by a series of chords and moving lines in both hands.

Hb.

The second system continues the piece. The Hautbois part has a triplet of eighth notes (F4, G4, A4) in the first measure, followed by a quarter note B4, a quarter note C5, and a quarter note D5. The Piano part continues with chords and moving lines, including a triplet of eighth notes in the right hand.

Hb.

The third system continues the piece. The Hautbois part has a quarter note G4, a quarter note F4, a quarter note E4, and a quarter note D4. The Piano part continues with chords and moving lines, including a triplet of eighth notes in the right hand.

Hb.

The fourth system continues the piece. The Hautbois part has a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The Piano part continues with chords and moving lines, including a triplet of eighth notes in the right hand.

Hymne national de la Suède

2
12

Hb.

15

Hb.

18

Hb.

21

Hb.