



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Hymne national de la Suède Traditional

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymne national de la Suède
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Clarinette, Piano
Style : Hymnes Nationaux

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=a6yOi9gjx7>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Hymne national de la Suède

National anthem of Sweden

Edvin Kallstenius d'après un air traditionnel suédois

Arr. : Bernard Dewagtere

Moderato

Clarinettes en Sib

Piano

The first system of the score shows the beginning of the piece. The Clarinet in Bb part starts with a whole rest in the first measure, followed by a quarter rest in the second measure, and then a quarter note G4 in the third measure. The Piano accompaniment begins with a quarter note G3 in the right hand and a quarter note G2 in the left hand, followed by a series of chords and moving lines in both hands.

Cl. (Sib)

The second system of the score shows measures 3 to 5. The Clarinet in Bb part has a triplet of eighth notes (G4, A4, B4) in measure 3, followed by a quarter note C5 in measure 4, and a quarter note B4 in measure 5. The Piano accompaniment continues with chords and moving lines.

Cl. (Sib)

The third system of the score shows measures 6 to 8. The Clarinet in Bb part has a half note G4 in measure 6, followed by quarter notes A4, B4, and C5 in measures 7 and 8. The Piano accompaniment continues with chords and moving lines.

Cl. (Sib)

The fourth system of the score shows measures 9 to 11. The Clarinet in Bb part has a quarter note G4 in measure 9, followed by quarter notes A4, B4, and C5 in measures 10 and 11. The Piano accompaniment continues with chords and moving lines.

Hymne national de la Suède

Cl. (Sib)

2
12

Cl. (Sib)

15

Cl. (Sib)

18

Cl. (Sib)

21