



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Hymnes et Cantiques N°048 (chorale)

A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège.
Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymnes et Cantiques N°048 (chorale)
Compositeur : Traditional
Droit d'auteur : Domaine Public
Editeur : Brenner, Jérémie
Instrumentation : Piano et Voix
Style : Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Ô toi dont le cœur nous aime

♩ = 100
Avec allant
mf

48

1. Ô toi dont le cœur nous ai - me,
2. Pour tes en - fants, quel - le gloi - re
3. Quel - le grâce, ô ten - dre Pè - re,

Dieu plein de grâce et d'a - mour !
De con - tem - pler le Dieu fort,
De con - naî - tre ton a - mour,

mf

Nous en - trons dans le ciel mê - me
Et de chan - ter la vic - toi - re
En at - ten - dant sur la ter - re

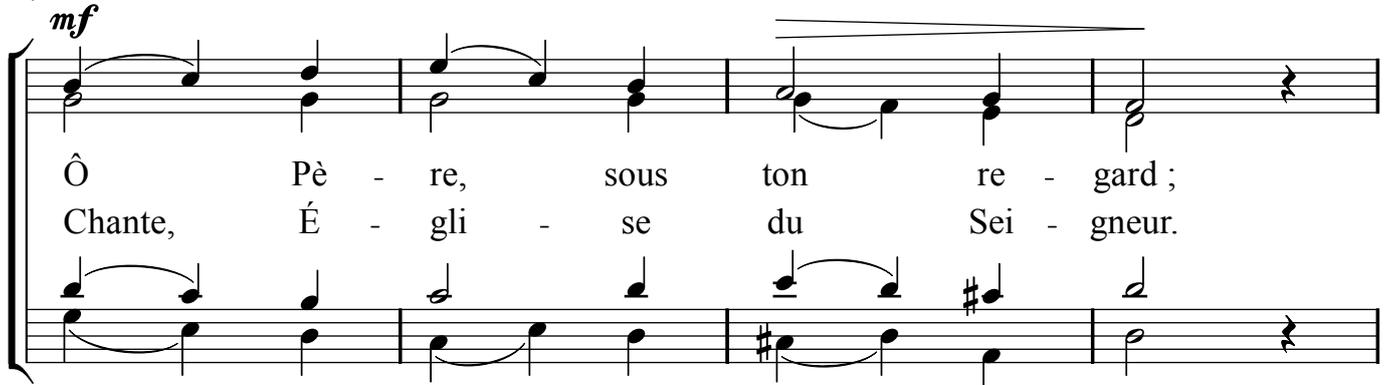
Pour t'a - do - rer en ce jour.
De Jé - sus - Christ mis à mort !
De ton saint Fils le re - tour !

p



1-2. Ta fa - mille est ré - u - ni - e,
3. Il vient : bon - heur i - nef - fa - ble !

mf

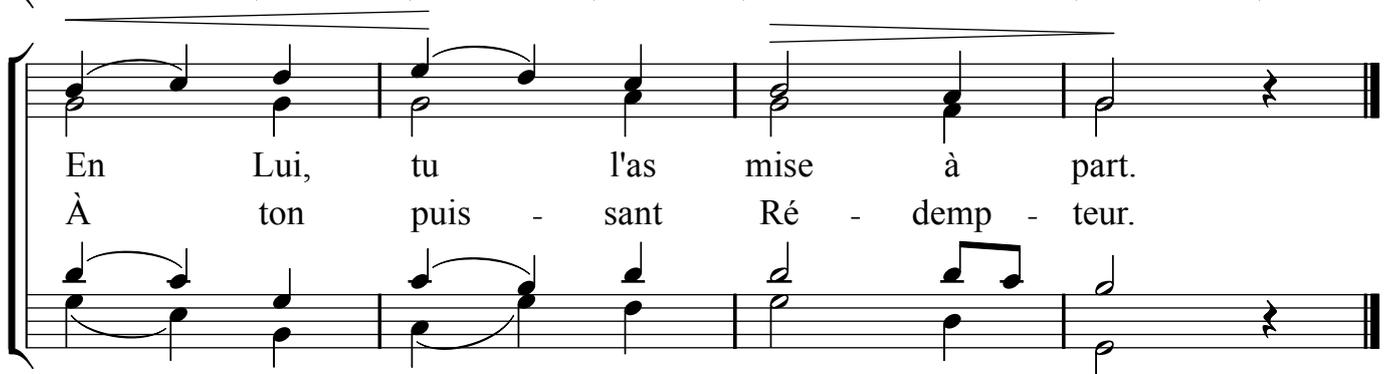


Ô Pè - re, sous ton re - gard ;
Chante, É - gli - se du Sei - gneur.

mf



En ton Fils, tu l'as bé - ni - e :
Bien - tôt tu se - ras sem - bla - ble



En Lui, tu l'as mise à part.
À ton puis - sant Ré - demp - teur.

Paroles de
Mme Guillaumet (19ème siècle)
Mètres : 7f7.7f7 REF 7f7.7f7

Air allemand
Mélodie : Gloire à Jésus dans l'Église