



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Hymnes et Cantiques N°224 (chorale) Traditional

A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège.
Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymnes et Cantiques N°224 (chorale)
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Brenner, Jérémie
Droit d'auteur : Domaine Public
Editeur : Brenner, Jérémie
Instrumentation : Piano et Voix
Style : Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Nous exaltons, ô Dieu, le Fils de tes délices

$\text{♩} = 90$
Avec ampleur
mf

224



1. Nous ex - al - tons, ô Dieu, le Fils de tes dé - li - ces,
2. Lui, le Fils é - ter - nel, dans sa gran - deur su - prê - me,
3. Fils de l'homme é - le - vé sur le bois du Cal - vai - re,
4. Ton cœur fut sa - tis - fait par tou - te l'ex - cel - len - ce
5. Par le don de sa vie, of - frande ex - pi - a - toi - re,
6. En lui res - sus - ci - tés et ren - dus a - gré - a - bles,



L'ob - jet de ton a - mour de toute é - ter - ni - té ;
De la di - vi - ni - té pos - sé - dant tous les droits,
Sa - cri - fice a - gré - able é - prou - vé par le feu,
De l'A - gneau pré - con - nu, sans tache et sans dé - faut :
Christ a fait res - plen - dir tes at - tri - buts di - vins,
Pè - re, nous cé - lé - brons tes con - seils mer - veil - leux.



mf *p*
Pour ta gloire il vou - lut s'of - frir en sa - cri - fi - ce :
Il s'est a - né - an - ti, s'est a - bais - sé lui - mê - me,
Ton Bien - ai - mé s'of - frit, Vic - ti - me vo - lon - tai - re,
Son en - tier dé - voue - ment, sa pleine o - bé - is - san - ce,
Et d'un Dieu juste et saint re - ven - di - quant la gloi - re,
U - nis au Bien - ai - mé par ta grâce in - son - da - ble,

f

Il vint pour ac - com - plir tou - te ta vo - lon - té.
 Et t'a glo - ri - fi - é, al - lant jusqu' - à la croix.
 Ho - lo - caus - te par - fait et tout en - tier pour Dieu.
 Comme un par - fum très pur, mon - taient vers toi là - haut.
 Il a ma - gni - fi - é ton a - mour sou - ve - rain.
 Nous t'a - do - rons dé - jà dans les cé - les - tes lieux.

Paroles de
 Pierre Diedrichs
 Mètres : 12f12.D

Musique de
 Ruth Demaurex
 Mélodie : Nous exaltons, ô Dieu