



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

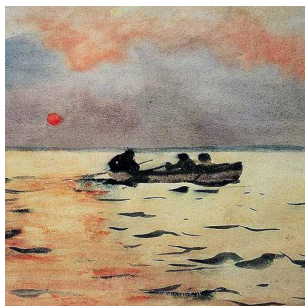
## Michael Row the Boat Ashore Traditional

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Michael Row the Boat Ashore  
**Compositeur :** Traditional  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Flûte à bec (S. ou T.), piano (ou orgue)  
**Style :** Gospel

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=apgCL1nH7d>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Michael Row the Boat Ashore

Afro-American spiritual (1867)

Arr. : Bernard Dewagtere

$\text{♩} = 70$

Soprano Recorder

Piano

The first system of the score shows the Soprano Recorder and Piano parts for measures 1 through 4. The Soprano Recorder part begins with a whole rest in each of the first three measures, followed by a quarter note G4 in the fourth measure. The Piano part features a complex accompaniment with chords and moving lines in both the right and left hands.

S. rec.

Pno

The second system covers measures 5 through 8. The Soprano Recorder part has a melodic line with eighth and quarter notes. The Piano part continues with its accompaniment, featuring a steady bass line and active right-hand chords.

S. rec.

Pno

The third system covers measures 9 through 12. The Soprano Recorder part concludes with a melodic phrase that ends with a repeat sign. The Piano part also concludes with a final chord and a repeat sign. First endings are indicated by a bracket and the number '1.' above the staff.

Michael Row the Boat Ashore

S. rec.

Pno

2/13

2.

S. rec.

Pno

17

S. rec.

Pno

21

1.

2.