



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

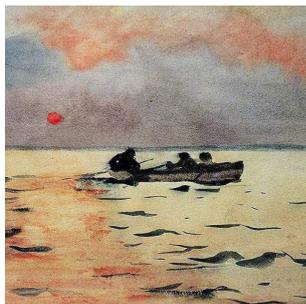
Michael Row the Boat Ashore Traditional

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Michael Row the Boat Ashore
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Flûte à bec (S. ou T.), piano (ou orgue)
Style : Gospel

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=apgCL1nH7d>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Michael Row the Boat Ashore

Afro-American spiritual (1867)

Arr. : Bernard Dewagtere

$\text{♩} = 70$

Soprano Recorder

Piano

The first system of the score shows the Soprano Recorder and Piano parts for measures 1 through 4. The Soprano Recorder part begins with a whole rest in each of the first three measures, followed by a quarter note G4 in the fourth measure. The Piano part features a complex accompaniment with chords and moving lines in both the right and left hands.

S. rec.

Pno

The second system covers measures 5 through 8. The Soprano Recorder part has a melodic line with eighth and quarter notes. The Piano part continues with a rhythmic accompaniment, featuring chords and moving lines in both hands.

S. rec.

Pno

The third system covers measures 9 through 12. The Soprano Recorder part includes a first ending bracket over the final two measures. The Piano part also features a first ending bracket and concludes with a double bar line.

Michael Row the Boat Ashore

S. rec.

Pno

2/13

2.

S. rec.

Pno

17

17

2.

S. rec.

Pno

21

21

1.

2.