



Patrice Durand

La Sandunga Traditional

A propos de l'artiste

Je propose des arrangements et des pièces originales pour guitare seule ou petits ensembles. Les enregistrements ne sont pas toujours de bonne qualité mais donnent une idée malgré tout. Merci pour les ajouts éventuels d'interprétations et/ou les commentaires.
Bonne pioche, Patrice

Qualification : D.E de Guitare Classique

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_patdur21.htm

A propos de la pièce



Titre : La Sandunga
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Durand, Patrice
Droit d'auteur : Copyright © Patrice Durand
Editeur : Durand, Patrice
Instrumentation : Guitare seule (avec tablature)
Style : Traditionnel

Patrice Durand sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

La Sandunga

Traditionnel Mexicain

Adaptation Patrice Durand

First system of musical notation for guitar. It includes a treble clef staff with a key signature of one flat and a 6/8 time signature. The melody starts with a repeat sign. Below the staff is a guitar chord diagram for the G string, with a dynamic marking of *mf*. At the bottom is a TAB line with fret numbers: 3-0, 2-0-1-2, 0-3-0, 2-0-1-2, 0-3-0, 2-0-1-2-3-2.

Second system of musical notation. The treble staff continues the melody with various rhythmic patterns and accidentals. The guitar chord diagram shows a sequence of chords. The TAB line contains fret numbers: 0-2-0-2-3, 0-2-0-2-3, 0-2-0-2-3, 0-4-0-2-0, 0-4-0-2-3, 0-4-0-2-3, 0-4-0-2-0.

Third system of musical notation. The treble staff features more complex rhythmic patterns. The guitar chord diagram shows a sequence of chords. The TAB line contains fret numbers: 3-0-0-3-2, 0-0-0-3-0, 0-0-3-0-3, 0-3-0-3, 0-3-2-0, 0-3-2-0, 2-2-2, 0-3-0-3, 2-4-0.

1/2B II

1.

2.

Fourth system of musical notation, including a double bar line. The treble staff shows the final melodic phrases. The guitar chord diagram shows a sequence of chords. The TAB line contains fret numbers: 0-0-0-0, 0-3-3, 3-2, 2-2, 2-4-0, 2-0, 3-2-3, 2-0, 3-0, 2-0, 2-0, 0-0-0, 2-0.