



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## The First Nowell (The First Noel) Traditional

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** The First Nowell  
[The First Noel]  
**Compositeur :** Traditional  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Saxophone ténor, piano ou orgue ou guitare  
**Style :** Noel  
**Commentaire :** The First Nowell (parfois appelé The First Noel ou simplement Noël) est un Chant de Noël traditionnel anglais datant probablement du 18e siècle. Dans sa forme actuelle, la chanson est d'origine cornique, et fut publiée pour la première fois dans Christmas Carols Ancient and Modern (1823) et Gilbert and Sandys Christmas Carols (1833), tous les deux édités par William B. Sandys. (Wikipedia)

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=36189>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# The First Nowell

Traditional English carol (18th century)

Arr. : Bernard Dewagtere

Saxophone Ténor

F m D<sup>b</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>m

4fr. 11fr. 11fr. 11fr. 6fr.

Sax. Ten.

A<sup>b</sup> D<sup>b</sup> A<sup>b</sup> B<sup>b</sup>m A<sup>b</sup> B<sup>b</sup>m A<sup>b</sup> B<sup>b</sup>m A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup>

11fr. 4fr. 11fr. 11fr. 11fr. 11fr. 11fr. 11fr. 11fr. 11fr.

Sax. Ten.

F m C m B<sup>b</sup>m C m B<sup>b</sup>m A<sup>b</sup> B<sup>b</sup>m A<sup>b</sup> B<sup>b</sup>m E<sup>b</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup>

3fr. 11fr. 11fr. 6fr. 11fr.

The First Nowell

2  
21

Sax. Ten.

Cm A $\flat$  D $\flat$  A $\flat$  E $\flat$  Fm B $\flat$ m A $\flat$  E $\flat$ 7 A $\flat$  E $\flat$ 7

3fr. 11fr. 4fr. 11fr. 6fr. 3fr. 11fr. 11fr. 11fr. 11fr.

Pno

28

Sax. Ten.

A $\flat$  F B $\flat$  F Cm B $\flat$  E $\flat$  B $\flat$  Cm

11fr. 8fr. 6fr. 8fr. 3fr. 6fr. 6fr. 6fr. 3fr.

Pno

34

Sax. Ten.

B $\flat$  Cm B $\flat$  Cm B $\flat$  F7 B $\flat$  Cm Dm Cm

6fr. 3fr. 6fr. 3fr. 6fr. 6fr. 3fr. 3fr. 3fr.

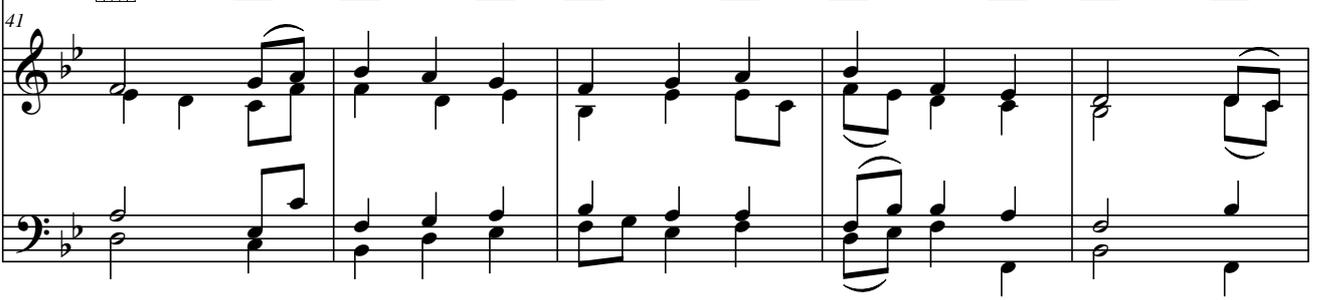
Pno

The First Nowell

Sax. Ten.



Pno



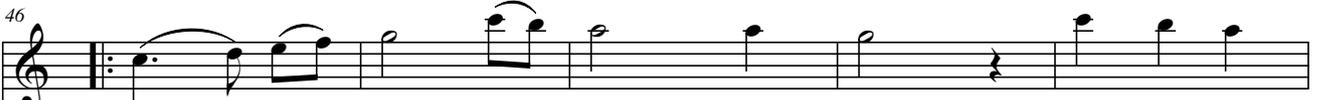
41

D m C m B $\flat$  C m B $\flat$  F B $\flat$  F B $\flat$  F

6fr. 3fr. 6fr. 3fr. 6fr. 8fr. 6fr. 8fr. 6fr. 8fr.

Detailed description: This system covers measures 41 to 50. The saxophone part features a melodic line with slurs and a final quarter rest. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands. Chord diagrams are provided for each measure, with fret numbers indicated.

Sax. Ten.



Pno



46

B $\flat$  D m B $\flat$  E $\flat$  B $\flat$  F G m C m

6fr. 6fr. 6fr. 6fr. 6fr. 8fr. 3fr. 3fr.

Detailed description: This system covers measures 46 to 55. The saxophone part has a melodic line with slurs. The piano accompaniment includes a repeat sign at the beginning. Chord diagrams are provided for each measure.

Sax. Ten.



Pno



51

B $\flat$  F7 B $\flat$  F7 B $\flat$  B $\flat$  F7 B $\flat$

6fr. 6fr. 6fr. 6fr. 6fr. 6fr. 6fr.

1. 2.

*rit.*

Detailed description: This system covers measures 51 to 60. The saxophone part has a melodic line with slurs. The piano accompaniment includes first and second endings. A 'rit.' marking is present above the piano staff. Chord diagrams are provided for each measure.