



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

The Twelve Days of Christmas Traditional

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : The Twelve Days of Christmas
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Violoncelle, piano ou orgue ou guitare
Style : Noel
Commentaire : The Twelve Days of Christmas (Les Douze Jours de Noël) est un chant de Noël très connu dans les pays anglophones. Il s'agit d'une comptine à récapitulation où sont énumérés douze cadeaux qu'une personne dit avoir reçus de son amoureux/se durant les douze jours consécutifs du temps de Noël. Après l'annonce d'un nouveau cadeau, la liste des précédents est répétée à l'envers. Les cadeaux sont, dans l'ordre : une perd... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :
<https://www.free-scores.com/licence?p=azB2yXo4WN>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

The Twelve Days of Christmas

Holiday Song

Traditional Christmas

Arr. : Bernard Dewagtere

Allegro

Violoncelle

Organ or Piano

Chords: F 1fr., D m7, B \flat 6fr., F 1fr., B \flat Maj7, F 1fr., C7, F 1fr.

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. The Violoncelle part is in the bass clef with a 4/4 time signature. The Organ or Piano part consists of two staves, with the right hand playing chords and the left hand playing a bass line. Chord diagrams are provided above the Organ or Piano staff for each measure.

Vlc.

Harm.

Chords: B \flat Maj7, C7, D m, C 3fr., B \flat 6fr., F 1fr., B \flat Maj7, F 1fr., C7, F 1fr.

Detailed description: This system contains measures 5 through 9. The Violoncelle part continues with its melodic line. The Harm. part (Organ or Piano) continues with chords and bass line. Chord diagrams are provided above the Harm. staff for each measure.

Vlc.

Harm.

poco accel.

Chords: D m7, B \flat 6fr., F 1fr., C 3fr., G m 3fr., C 3fr., B \flat 6fr., F 1fr., B \flat Maj7, F 1fr., C7

Detailed description: This system contains measures 10 through 14. Measure 10 is marked with 'poco accel.'. The Violoncelle part continues. The Harm. part continues with chords and bass line. Chord diagrams are provided above the Harm. staff for each measure.

The Twelve Days of Christmas

2/15

1. 2. *accel. poco a poco*

Vlc.

Harm.

F 1fr. F 1fr. D7 G Em7 C G

19

Vlc.

Harm.

D 5fr. Am Bm A7 D 5fr. D7 G 3fr.

23

1.

Vlc.

Harm.

C 3fr. A7 D7 G C G D7 G 3fr. D 5fr.

The Twelve Days of Christmas

27 *molto accel.*

Vlc.

Harm.

G 3fr. A 5fr. F#m7 D 5fr. A 5fr. E 7fr. B m

31

Vlc.

Harm.

C#m 4fr. B7 E 7fr. E7 A 5fr. D 5fr. B7

35

Vlc.

Harm.

E7 A 5fr. D 5fr. A 5fr. E7 A 5fr. E 7fr. A 5fr.