



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

When The Saints Traditional

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : When The Saints
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Hautbois, Piano (clavier)
Style : Jazz

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=akuHDMqXtB>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

When The Saints

Oboe & piano

Trad. Negro Spiritual
Arr. Bernard Dewagtere

$\text{♩} = 100$

Oboe

Piano

The first system of the score covers measures 1 through 4. The Oboe part begins with a whole rest in measure 1, followed by a quarter rest in measure 2, and then a melodic line starting in measure 3. The Piano part features a complex accompaniment with chords and moving lines in both the right and left hands.

Hb.

Pno.

The second system covers measures 5 through 8. The Horn part continues the melodic line from the Oboe. The Piano part maintains its accompaniment, with some changes in texture and dynamics.

Hb.

Pno.

The third system covers measures 9 through 12. The Horn part continues the melodic line. The Piano part concludes the piece with a final chord and melodic flourish.

When The Saints

2
14

Hb.

Pno.

19

Hb.

Pno.

24

Hb.

Pno.