



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

When the Saints Traditional

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : When the Saints
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Alto et Piano (ou orgue)
Style : Jazz

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=a7ytZmT9qz>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

When the Saints

Viola & Piano

Trad. Negro Spiritual
Arr. Bernard Dewagtere

$\bullet = 100$

Viola

Piano

5

Pno.

9

Pno.

Piano score for measures 14-18. The score is in 2/4 time and features a vocal line in the upper staff and piano accompaniment in the lower staves. The piano part includes chords and a rhythmic bass line.

Piano score for measures 19-23. The score continues with the vocal line and piano accompaniment. The piano part features a mix of chords and moving lines in both hands.

Piano score for measures 24-28. The score concludes with the vocal line and piano accompaniment. The piano part includes a trill (tr) and various articulation marks like accents and slurs.