



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

We Wish You a Merry Christmas Traditional

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : We Wish You a Merry Christmas
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Quatuor à cordes
Style : Noël
Commentaire : We Wish You a Merry Christmas (Nous te souhaitons un joyeux Noël) est un cantique anglais de Noël. Très populaire, il a été composé au XVIe siècle.

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=36074>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

We wish you a merry Christmas

String Quartet

Trad. English Carol (16th century)

Arr. : Bernard Dewagtere

Allegro ♩ = 126

Violin 1
mf

Violin 2
mf

Viola
mf

Violoncelle
mf

Vln. 1

Vln. 2
p

Vla.

Vlc.
p

We wish you a merry Christmas

2
16

1. 2. *accel.*

Vln. 1 *mf* *mp*

Vln. 2 *mf* *mp*

Vla. *mf* *mp*

Vlc. *mf* *mp*

23

più accelerando

Vln. 1 *mf*

Vln. 2 *mf*

Vla. *mf*

Vlc. *mf*

We wish you a merry Christmas

molto accelerando

3

Musical score for measures 30-36. The score is for four string parts: Violin 1 (Vln. 1), Violin 2 (Vln. 2), Viola (Vla.), and Violoncello (Vlc.). The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is 3/4. The music begins at measure 30. The first section (measures 30-33) is in the key of F# major. The second section (measures 34-36) changes to the key of C major. Dynamics include *f* (forte) and accents (>). The tempo marking *molto accelerando* is present at the start of the second section.

Musical score for measures 37-42. The score is for four string parts: Violin 1 (Vln. 1), Violin 2 (Vln. 2), Viola (Vla.), and Violoncello (Vlc.). The key signature is one flat (Bb), and the time signature is 3/4. The music begins at measure 37. Dynamics include *ff* (fortissimo) and accents (>). The tempo marking *allargando* is present at the start of the section.