



Vincent Tremblay

Arrangeur, Compositeur, Interprete

Canada, Montréal

A propos de l'artiste

Je suis né à Montréal (au Québec) en août 1963. À douze ans, je composai déjà quelques pièces, inspirées de certains grands noms de la musique. (Mozart, Joplin, Tchaïkovski, etc.) Aujourd'hui, je compose encore quelques petites pièces sans grande envergure. Cependant je travaille encore sur une symphonie, que j'ai commencé il y a quelques années. N'hésitez pas à me contacter sur mon adresse EMail!

A propos de la pièce

Titre: La Montée
[Op. 8 No. 1]
Compositeur: Tremblay, Vincent
Licence: Domaine Public
Instrumentation: Violoncelle seul
Style: Romantique

Vincent Tremblay sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_vftremblay.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

La montée

Op. 8 No. 1
a tempo

Vincent Tremblay

Violoncelle

7

1.

rit.
12 2.

a tempo

rit.
16

a tempo
20 3.

26 4. *accel.*

32 5.

37 *a tempo*

2

43

rit.

Musical notation for a bass line, measures 43-46. Measure 43 starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter notes: G2, A2, B2, C3, D3, E3, F#3, G3. Measure 44 has a repeat sign. Measure 45 has a bass clef and a key signature of one flat (Bb). The melody consists of quarter notes: G2, F#2, E2, D2, C2, B1, A1. Measure 46 has a repeat sign and a fermata over the final note.