

France, montbeliard

Hymnes et Cantiques N°193 (chorale)

A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège. Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

Page artiste: https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm

A propos de la pièce



Titre: Hymnes et Cantiques N°193 (chorale)

Compositeur : Urhan, Christian
Droit d'auteur : Domaine Public
Editeur : Brenner, Jérémie
Instrumentation : Piano et Voix
Style : Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur free-scores.com

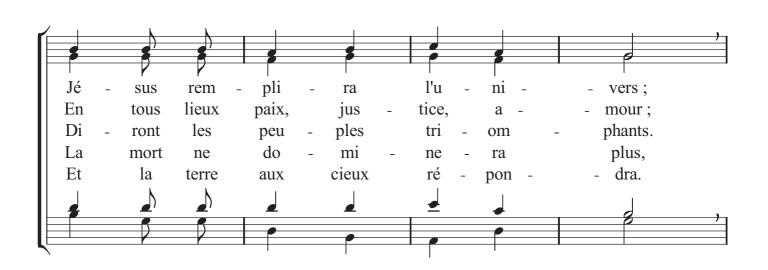


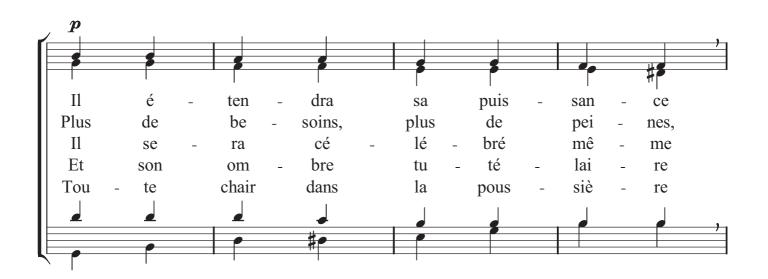
- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Ajoutée le : 2011-06-15 Dernière mise à jour le : 2011-06-15 17:46:04

De sa divine présence









Paroles de Alphonse Recordon (19ème siècle) Mètres : 7f8.7f8 Musique de Christian Urban (1790-1845) Mélodie : De sa divine présence