



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Hymnes et Cantiques N°203 (chorale)

A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège.
Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymnes et Cantiques N°203 (chorale)
Compositeur : Urhan, Christian
Droit d'auteur : Domaine Public
Editeur : Brenner, Jérémie
Instrumentation : Piano et Voix
Style : Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Pourquoi crains-tu, mon âme ?

♩ = 75
Calme, avec ferveur

p

203

1. Pour-quoi crains-tu, mon âme ? Au fort de la souf-fran-ce,
2. Qu'il me faille af-fron-ter tour-ments, com-bats, é-preu-ves,
3. Non, je ne crain-drai rien. Ni Sa-tan, ni le mon-de,

mf

Le Sei-gneur n'est-il pas ton ap-pui, ton sou-tien ?
Pas-ser par le creu-set où l'on af-fi-ne l'or,
ne peu-vent me ra-vir des bras du bon Ber-ger.

p

É-lève en haut les yeux : il est ta dé-li-vran-ce,
En-trer dans la four-naise ou tra-ver-ser les fleu-ves,
Là je sa-voure en paix sa cha-ri-té pro-fon-de ;

f

Ralentir

p

Il ne te lais-se pas : mon â-me, ne crains rien.
Il res-te mon Sau-veur, mon gui-de, mon tré-sor.
Là je suis pour tou-jours à l'a-bri du dan-ger.

Paroles de
Alphonse Recordon (19ème siècle)
Mètres : 12f12.D

Musique de
Christian Urban (1790-1845)
Mélodie : Pourquoi crains-tu, mon âme