



Ioan Dobrinescu

Roumanie, Bucharest

Let me show you Bucharest by night-Hai sa-ti arat Bucure?tiul noaptea - Vasilescu, Ion

A propos de l'artiste

Ioan Dobrinescu was born in 1960 and studied the violin at the George Enescu Music High school and then composition at the University of Music in Bucharest, which he graduated in 1986 as head of his class. Among the masters that have marked his artistic path are the late composers and professors Aurel Stroe, Tiberiu Olah, Stefan Niculescu, Alexandru Pascanu, Dan Constantinescu, Anatol Vieru and Constantin Bugeanu.

After a short career in teaching, Ioan Dobrinescu becomes an editor for Actualitatea Muzicala, the magazine of the Romanian Composers and Musicologist Union. From 1991 onward he became editor and later artistic counselor for the Romanian Broadcasting Corporation. He is currently the head of the Evaluation Committee for Musical Recordings.

In tandem with his numerous programs and music shows of all genres, Ioan Dobrinescu has also written as a music critic, presented numerous concerts and written con... (la suite en ligne)

Sociétaire : UCMR-ADA - Code IPI artiste : 00 262 54 16 76

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jeandob.htm

A propos de la pièce



Titre : Let me show you Bucharest by night-Hai sa-ti arat Bucure?tiul noaptea -

Compositeur : Vasilescu, Ion

Arrangeur : Dobrinescu, Ioan

Droit d'auteur : Copyright © Ioan Dobrinescu

Editeur : Dobrinescu, Ioan

Instrumentation : Orchestre

Style : Pop

Ioan Dobrinescu sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aWPIH56NZo>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

7

Fl. *mf* 3

Ob. *f*

Cl. *mp* 3 *mf*

Bsn. *mp* 3 3

Hn. *mp* *mf*

C Tpt. *mf*

Glock. *mf*

M.S. *mf* 3
Da, în toa-te eu am fost, m'a dus Pa-*pa*.

Bar. *p*
La Pa-ris și Lon-dra tu ai fost În mu ze-e mul te și pa la te

Vln. I *p* *f* *uniti*

Vln. II *mp* *mf*

Vla. *p* *mp* *mf*

Vc. *mf*

Cb. (gliss) *mf*

13

Fl. *p* *mf*

Ob. *p* *f*

Cl. *p* *mp* *mf*

Bsn. *mp* *mf*

Hn. *mf*

C Tpt. *mp* *mf*

Glock.

M-S.

Bar. *mf*
 Dar mai es-te un o-raș pe lu-me Mai fru-mos ca ce-le din a-pus

Vln. I *mp* *mf* *f* *divisi*

Vln. II *p* *mp* *mf*

Vla. *p* *mp* *mf*

Vc. *p* *mp* *mp* *mf* *mp* *mf*

Cb. *p* *arco* *mp*

Oh! Ca-re e a-nu-me, alt o-raș pe lu-me,

19 poco rit.

Fl. *f* *p*

Ob. *f* *p*

Cl. *mf* *p*

Bsn. *mp* *mf* *mp*

Hn. *p*

C Tpt.

Glock. *p*

M.S. poco rit.
un-de ta - ta nu m'a dus?

Bar. *mp*
Când v'a a-dor-mi tă-ti - cul tău, Vin' cu mi-ne și te'oi du-ce eu;

Vln. I *uniti* *p*

Vln. II *mf* *p*

Vla. *mp* *mf* *mf* *I solo* *tutti* *p*

Vc. *mp* *mf* *p* *mp*

Cb. *mf* *p* *pizz.* *arco* *pizz.* *mp*

25 **B** $\text{♩} = 76$

Fl. *mf* *f*

Ob. *mp* *mf*

Cl. *p* *mp* *mf*

Bsn. *mp* *mf*

Hn. *p* *p* *mp*

C Tpt.

Glock. *p*

M.S. *mf*
Să ne o-prim un mi-nut la Cor-so

Bar. *mf*
Hai să-ți a-răt Bu-cu-reș-tiul noap tea, De la Pa-lat la șo-sea

Vln. I *p* *p* *mf*

Vln. II *p* *p*

Vla. *p* *mf* *mp* *mf* *mp*

Vc. *p* *mf* *mp* *mf*

Cb. *p* *mp*

31

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

C Tpt.

Glock.

M.S.

Bar.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Și să'mi o-feri o ca-fea A-poi c'o bir-jă tu și eu, de la A-te neu, În-spre Mi-o ri-ța s'o por-nim, și să nu

A-poi c'o bir-jă tu și eu, de la A-te neu, În-spre Mi-o ri-ța s'o por-nim, și să nu

mp

mf

mf

mf

p

mf

f

p

mp

p

p

p

37

Fl. *mf* *f*

Ob. *mf*

Cl. *mp* *mf*

Bsn. *mp* *mp* *mf*

Hn. *p* *mp*

C Tpt. *mp* *poco f*

Glock.

M.S. *f*

Bar. *f*

Vln. I *f*

Vln. II *mp* *f*

Vla. *mf* *mp* *mf*

Vc. *p* *mp*

Cb. *p* *arco* *pizz.* *mp*

vrem să știm ni-mic, că e sens u-nic, Să nu știm de-cât că ne-iu bim Hai să'ți a-răt Bu-cu

vrem să știm ni-mic, că e sens u-nic, Să nu știm de-cât că ne-iu bim Hai să'ți a-răt Bu-cu

C

48 **Pocchissimo meno**

Fl. *p* *mp*

Ob.

Cl. *mf* *mp*

Bsn. *mp* *mf*

Hn. *p* 3

C Tpt.

Glock.

M.S. **Pocchissimo meno**
cat

Bar. *mf*
cat Și a-po când în zori de zi, ne-vom des-păr-ți, Să por-nim spre ca - să fre do nând vo-ios

Vln. I *p* 3

Vln. II *p* 3

Vla. *p*

Vc. *p*

Cb. *arco* *p*

53 **Tempo** $\text{♩} = 76$ **D** **Poco mosso** $\text{♩} = 78$

Fl. *f* *f*

Ob. *f* *mp* *mf*

Cl. *mf* *mp* *mf*

Bsn. *mp* *mp*

Hn. *mp* *mf* *f*

C Tpt. *f* *f*

Glock.

M.S.

Bar. *mf* *mf* *mp* *f*

Hai să'ți a-răt Bu-cu-reș-tiul noap tea, Cât e-de fru-mos

Vln. I *mp* *mf* *mp* *f*

Vln. II *mp* *mf* *mp*

Vla. *mp* *mf* *mp* *f*

Vc. *mp* *mf* *mp* *f*

Cb. *mp* *mf* *mp* *pizz.*

59

Fl. *mf* *f*

Ob. *p*

Cl. *mp*

Bsn. *mf* *mp*

Hn. *f*

C Tpt.

Glock.

M.S.

Bar.

Vln. I *mf* *mp* *mf*

Vln. II

Vla. *p* *mf* *mp*

Vc. *mp* *mf*

Cb. *mp*

E Tempo $\text{♩} = 76$

65

Fl. *mf*

Ob. *mp*

Cl. *mp* *p* *mp*

Bsn. *mp* *p* *mp*

Hn. *mp* *3* *mp*

C Tpt. *mf* *3*

Glock.

E Tempo $\text{♩} = 76$

M.S.

Bar.

Vln. I *mf* *f*

Vln. II *mf* *p* *f*

Vla. *mp* *p*

Vc. *mp* *mp*

Cb. *arco* *mp*

70

Fl. *mf* 5 3

Ob. *mf* 3

Cl. *mp* *f* *f*

Bsn. *mp* *mf*

Hn. *mp* *mf* 3

C Tpt. *mf* 3 *mf*

Glock. *f*

M.S. *f*
Hai să'ți a-răt Bu-cu-reș-tiul noap tea,

Bar. *f*
Hai să'ți a-răt Bu-cu-reș-tiul noap tea,

Vln. I *f* *divisi*

Vln. II *mf* *divisi* 3

Vla. *mf* *mf*

Vc. *f* *pizz.*

Cb. *mf*

75

Fl. *mf* *f*

Ob. *mf* *mf*

Cl. *f*

Bsn. *mf*

Hn. *f*

C Tpt. *mf* *f*

Glock. *f*

M.S.
De la șo-sea la Pa-lat Când o -bo-si-tă se du-vee lu - na du-pă un bloc la cul-cat

Bar. *mf*
De la șo-sea la Pa-lat Când o -bo-si-tă se du-vee lu - na du-pă un bloc la cul-cat Și a-po

Vln. I *f* *divisi*

Vln. II *f*

Vla. *mp* *mf* *f* *p*

Vc. *f* *mp*

Cb. *mp* *mf*

81 **Meno mosso**

Fl.

Ob. *mp*

Cl. *mp*

Bsn. *mp*

Hn. *p*

C Tpt.

Glock.

M.S. **Meno mosso**

Bar. *când în zori de zi, ne-vom des-păr-ți, Să por-nim spre ca - să fre-đo nând vo-ios*

Vln. I

Vln. II *p*

Vla. *mf*

Vc.

Cb. *arco*

85 **A tempo**

Fl. *f* *mf* *sff*

Ob. *f* *mf* *sff*

Cl. *f* *mf* *sff*

Bsn. *mp* *mf*

Hn. *mp* *mf* *sff*

C Tpt. *f* *sff*

Glock. *f*

A tempo

M-S. *f*

Hai să'ți a - răț Bu - cu - reș - tiul noap tea, Căt e - de fru - mos

Bar. *f*

Hai să'ți a - răț Bu - cu - reș - tiul noap tea, Căt e - de fru - mos

Vln. I *f* *sff*

Vln. II *mp* *mf* *sff* *uniii*

Vla. *mp* *mf* *sff* *uniii*

Vc. *mp* *mf*

Cb. *mp* *mf*