



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Libiamo ne'lieti calici (Chanson à boire) (Traviata (Atto I)) Verdi, Giuseppe

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Libiamo ne'lieti calici (Chanson à boire)
[Traviata (Atto I)]
Compositeur : Verdi, Giuseppe
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Saxophone soprano et Piano
Style : Opera
Commentaire : Libiamo ne'lieti calici (Chanson à boire) est un célèbre duo avec chœur de La Traviata de Verdi (Acte I), l'une des mélodies d'opéra les plus connues. La chanson est un Brindisi, une chanson animée qui encourage la consommation de vin ou autres boissons alcoolisées.

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=45105>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Libiamo ne'lieti calici (Drinking Song)

Traviata (Atto I)

Giuseppe Verdi (1853)

Transc. : Bernard Dewagtere

Allegretto ♩. = 69

Soprano Saxophone

Musical score for Soprano Saxophone and Piano, measures 1-9. The Soprano Saxophone part is mostly rests. The Piano part features a bass line with chords and a treble line with arpeggiated chords. Dynamics include *p* and *ppp*.

Sop. Sax.

Musical score for Soprano Saxophone and Piano, measures 10-19. The Soprano Saxophone part is mostly rests. The Piano part continues with arpeggiated chords. Dynamics include *f* and *ppp*.

Sop. Sax.

Musical score for Soprano Saxophone and Piano, measures 20-29. The Soprano Saxophone part begins with the vocal line: "(Alfred) *con grazia leggerissimo*". The Piano part features a bass line with chords and a treble line with arpeggiated chords. Dynamics include *mf* and *p*.

Sop. Sax.

Musical score for Soprano Saxophone and Piano, measures 30-39. The Soprano Saxophone part continues with the vocal line. The Piano part features a bass line with chords and a treble line with arpeggiated chords.

Libiamo ne'lieti calici (Drinking Song)

2
40

Sop. Sax.

Pno

legato mp

50

Sop. Sax.

Pno

61

Sop. Sax.

Pno

p

pp

f

70

Sop. Sax.

Pno

(rises) (Violetta)

Libiamo ne'lieti calici (Drinking Song)

Sop. Sax. 78 *mp*

Pno 78 *pp*

Sop. Sax. 88 *mf*

Pno 88

Sop. Sax. 98

Pno 98 *p*

Sop. Sax. 107

Pno 107

Libiamo ne'lieti calici (Drinking Song)

4
117

Sop. Sax.

Pno

127

Sop. Sax.

Pno

137

Sop. Sax.

Pno

mp
con grazia

146

Sop. Sax.

Pno

Libiamo ne'lieti calici (Drinking Song)

Sop. Sax. 157 *mf*

Pno 157 *pp*

Sop. Sax. 167 *poco a poco cresc.*

Pno 167

Sop. Sax. 177 *f*

Pno 177 *f*

Sop. Sax. 186 *ff*

Pno 186 *ff*