



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Non siamo zingarelle (Choeur des Bohémiennes) (Traviata (Atto II)) Verdi, Giuseppe

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Non siamo zingarelle (Choeur des Bohémiennes)  
[Traviata (Atto II)]  
**Compositeur :** Verdi, Giuseppe  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Quatuor à cordes  
**Style :** Opera  
**Commentaire :** Nous sommes des Bohémiennes venues de loin ; de chacun, sur la main, nous lisons l'avenir. Lorsque nous consultons les étoiles, rien à nous ne s'avère obscur, et nous pouvons prédire les faits du futur à autrui. Voyons ! Vous, Madame, avez quelques rivales' Marquis, vous n'êtes pas un modèle de fidélité ! Allons, jetons un voile sur les faits du passé ; Eh, ce qui a eu lieu a eu lieu, occupez-vous de l'avenir !

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=45312>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Non siamo zingarelle (Chorus of Gipsies)

Traviata (Atto II)

Giuseppe Verdi (1853)

Transc. : Bernard Dewagtere

(Wherever the Sign + occurs, the Gipsies strike their tambourines)

**Allegro moderato**

arco

Violon 1

Violon 2

Alto

Violoncelle

*mf*

*mp* *leggiere*

pizz.

*mp*

pizz.

*mp*

6

VI. 1

VI. 2

Alt.

Vlc.

11

VI. 1

VI. 2

Alt.

Vlc.

Non siamo zingarelle (Chorus of Gipsies)

2

VI. 1  
VI. 2  
Alt.  
Vlc.

Measures 16-20. VI. 1 and VI. 2 feature trills and triplets. Alt. and Vlc. have eighth-note patterns.

VI. 1  
VI. 2  
Alt.  
Vlc.

Measures 21-25. VI. 1 and VI. 2 feature triplets. Alt. and Vlc. have eighth-note patterns.

VI. 1  
VI. 2  
Alt.  
Vlc.

Measures 26-31. VI. 1 and VI. 2 feature triplets. Alt. and Vlc. have eighth-note patterns.

VI. 1  
VI. 2  
Alt.  
Vlc.

Measures 32-36. VI. 1 and VI. 2 feature triplets. Alt. and Vlc. have eighth-note patterns.

Non siamo zingarelle (Chorus of Gipsies)

VI. 1  
VI. 2  
Alt.  
Vlc.

VI. 1  
VI. 2  
Alt.  
Vlc.

*p*  
*p* arco  
*p* arco

VI. 1  
VI. 2  
Alt.  
Vlc.

*p*  
*p*  
*p*

pizz.  
pizz.

VI. 1  
VI. 2  
Alt.  
Vlc.

*ff*  
*ff*  
*f* arco  
*f*