



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Le printemps 1° Mvt - Les quatre saisons Vivaldi, Antonio

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Le printemps 1° Mvt - Les quatre saisons  
**Compositeur :** Vivaldi, Antonio  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Clarinette, piano ou orgue  
**Style :** Baroque  
**Commentaire :** Les quatre saisons l'une des œuvres les plus connues du genre « concerto » (ici, violon soliste concertant avec un orchestre de chambre à cordes). L'œuvre est accompagnée de quatre sonnets attribués à Vivaldi décrivant le déroulement des saisons. Sur la partition, le compositeur précise les correspondances avec les poèmes, explicitant même certains détails (aboiements de chien, noms d'oiseaux : coucou, tourterelle, pinson...) : Voic... (la suite en ligne)

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=21755>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Concert n° 1 in E, op. 8, RV 269 - The four seasons

## 1 Mvt : La primavera – Spring

Antonio Vivaldi (before 1725)

Transc. : Bernard Dewagtere

Allegro

The musical score is arranged in five systems, each containing a Clarinet in Bb (Cl. (Bb)) and Piano (Pno) parts. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Allegro'. The score begins with a forte (*f*) dynamic. The Clarinet part features a melodic line with slurs and accents, while the Piano part provides a rhythmic accompaniment with chords and moving bass lines. Measure numbers 5, 10, 15, and 18 are indicated at the start of their respective systems. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings like *f*, *p*, and *mp*. The Piano part includes trills (*tr*) in measures 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, and 19. The Clarinet part has trills in measures 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, and 19. The score concludes with a copyright notice for Dewagtere 2010.

©Dewagtere2010

Concert n° 1 in E, op. 8, RV 269 - The four seasons

Cl. (Bb) <sup>2</sup><sub>21</sub>

Pno

Cl. (Bb) <sup>23</sup>

Pno

Cl. (Bb) <sup>26</sup>

Pno

Cl. (Bb) <sup>30</sup>

Pno

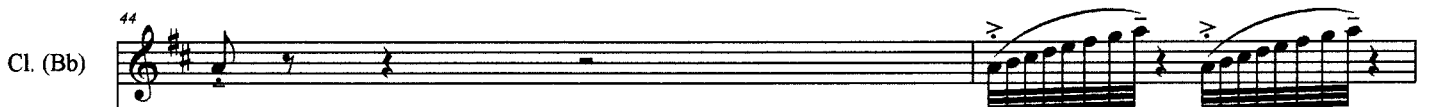
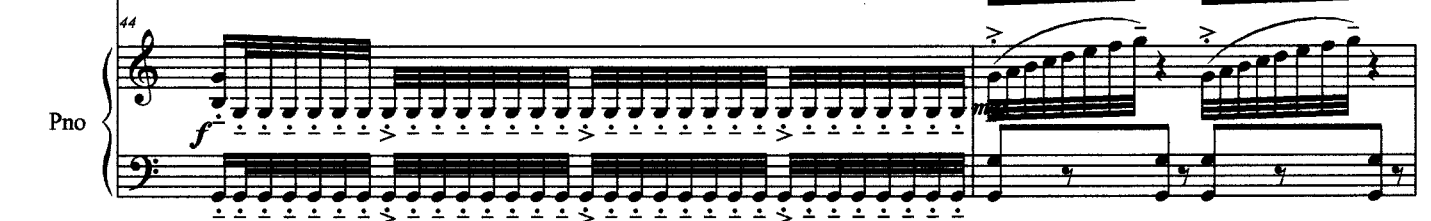
Cl. (Bb) <sup>34</sup>

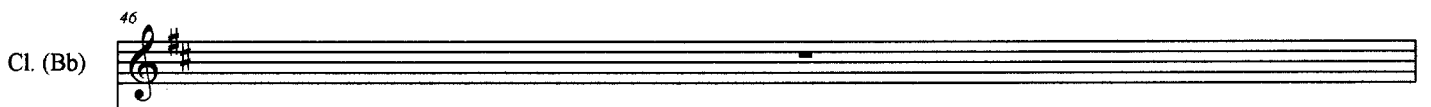
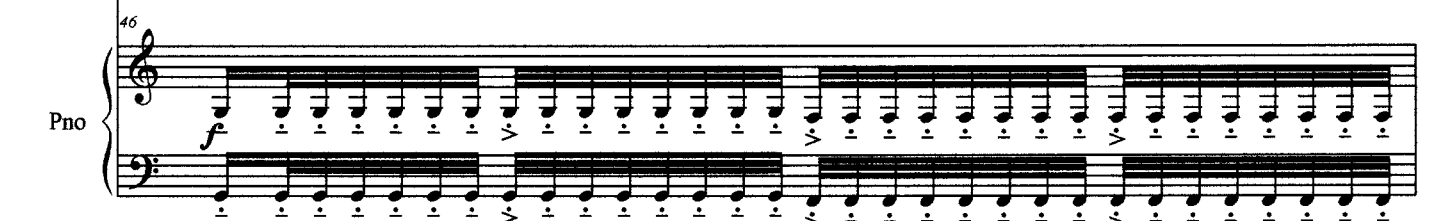
Pno


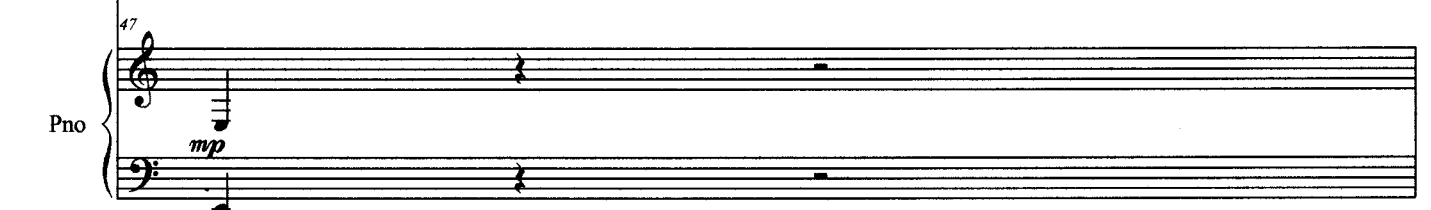
Concert n° 1 in E, op. 8, RV 269 - The four seasons

Cl. (Bb)   
Pno 

Cl. (Bb)   
Pno 

Cl. (Bb)   
Pno 

Cl. (Bb)   
Pno 

Cl. (Bb)   
Pno 

Concert n° 1 in E, op. 8, RV 269 - The four seasons

4  
48

Cl. (Bb)

Pno

49

Cl. (Bb)

Pno

50

Cl. (Bb)

Pno

51

Cl. (Bb)

Pno

52

Cl. (Bb)

Pno

Concert n° 1 in E, op. 8, RV 269 - The four seasons

Cl. (Bb) *53*

Pno *f mp*

Cl. (Bb) *54*

Pno *f mp*

Cl. (Bb) *55*

Pno *f mp*

Cl. (Bb) *59*

Pno *mf p mp*

Cl. (Bb) *63*

Pno *mp mf*

Concert n° 1 in E, op. 8, RV 269 - The four seasons

Cl. (Bb) 65 *tr*

Pno 65 *f*

Cl. (Bb) 67

Pno 67 *mf*

Cl. (Bb) 71

Pno 71

Cl. (Bb) 74 *tr*

Pno 74 *f*

Cl. (Bb) 78 *tr*

Pno 78 *mp* *p*