



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

L'été 1° Mvt - Les quatre saisons Vivaldi, Antonio

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : L'été 1° Mvt - Les quatre saisons
Compositeur : Vivaldi, Antonio
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : 1 Piano, 3 mains
Style : Baroque

Commentaire : Les quatre saisons l'une des œuvres les plus connues du genre « concerto » (ici, violon soliste concertant avec un orchestre de chambre à cordes). L'œuvre est accompagnée de quatre sonnets attribués à Vivaldi décrivant le déroulement des saisons. Sur la partition, le compositeur précise les correspondances avec les poèmes, explicitant même certains détails (abolements de chien, noms d'oiseaux : coucou, tourterelle, pinson...) : Sous... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=21859>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Concert n° 2 in Gm, op. 8, RV 315 - The four seasons

1 Mvt : L'Estate - Summer

Antonio Vivaldi (before 1725)

Transc. : Bernard Dewagtere

Allegro non molto

Piano 1 *p*

Piano 2 *pp*

Pno 1

Pno 2

Allegro

Pno 1

Pno 2

Pno 1

Pno 2

Concert n° 2 in Gm, op. 8, RV 315 - The four seasons

2
36

Pno 1

Pno 2

39

Pno 1

Pno 2

42

Pno 1

Pno 2

45

Pno 1

Pno 2

48

Pno 1

Pno 2

ff

f

36

39

42

45

48

Concert n° 2 in Gm, op. 8, RV 315 - The four seasons

Allegro non molto

*piu mosso*³

Piano score for measures 51-59. Pno 1 and Pno 2 parts. Dynamics include *mp* and *pp*.

Piano score for measures 60-65. Pno 1 and Pno 2 parts.

Piano score for measures 66-75. Pno 1 and Pno 2 parts. Includes *a tempo* and *tr* markings.

Piano score for measures 76-80. Pno 1 and Pno 2 parts. Includes *p* and *tr* markings.

Piano score for measures 81-86. Pno 1 and Pno 2 parts. Includes *p*, *mp*, and *tr* markings.

Concert n° 2 in Gm, op. 8, RV 315 - The four seasons

4
87

Pno 1

p mp p f

Pno 2

p mp p mf

92

Pno 1

Pno 2

96

Pno 1

Pno 2

mf mp

100

Pno 1

Pno 2

f mf

104

Pno 1

Pno 2

Piano score for measures 108-116. The first system shows Pno 1 and Pno 2. Pno 1 has a melodic line with slurs and accents, marked *mp*. Pno 2 has a rhythmic accompaniment of eighth notes, marked *p*.

Piano score for measures 117-124. Pno 1 continues with a melodic line. Pno 2 has a rhythmic accompaniment of eighth notes.

Piano score for measures 125-134. Pno 1 continues with a melodic line. Pno 2 has a rhythmic accompaniment of eighth notes.

Piano score for measures 135-144. Pno 1 continues with a melodic line. Pno 2 has a rhythmic accompaniment of eighth notes.

Piano score for measures 145-154. Pno 1 continues with a melodic line. Pno 2 has a rhythmic accompaniment of eighth notes.

Concert n° 2 in Gm, op. 8, RV 315 - The four seasons

6
155

Pno 1

Pno 2

ff

f

159

Pno 1

Pno 2

163

Pno 1

Pno 2

167

Pno 1

Pno 2

171

Pno 1

Pno 2