



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## L'hiver 2° Mvt - Les quatre saisons Vivaldi, Antonio

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** L'hiver 2° Mvt - Les quatre saisons  
**Compositeur :** Vivaldi, Antonio  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Saxophone alto, piano et/ou guitar ou orgue  
**Style :** Baroque  
**Commentaire :** Les quatre saisons l'une des œuvres les plus connues du genre « concerto » (ici, violon soliste concertant avec un orchestre de chambre à cordes). L'œuvre est accompagnée de quatre sonnets attribués à Vivaldi décrivant le déroulement des saisons. Sur la partition, le compositeur précise les correspondances avec les poèmes, explicitant même certains détails (aboiements de chien, noms d'oiseaux : coucou, tourterelle, pinson...) : Trem... (la suite en ligne)

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=22089>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# L'hiver 2° Mvt - Les quatre saisons

The Winter 2° Mvt - The four seasons

A. Vivaldi (before 1725)

Transc. : Bernard Dewagtere

Largo

Saxophone Alto

Musical score for Saxophone Alto and Piano, measures 1-3. The Saxophone Alto part is in treble clef with a common time signature (C). The Piano part is in bass clef with a common time signature (C). The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The Saxophone Alto part starts with a dynamic marking of *mf* and includes a trill (*tr*) in the third measure. The Piano part starts with a dynamic marking of *p*. Chord diagrams for the Saxophone Alto part are provided below the staff: E $\flat$  6fr., B $\flat$  6fr., B $\flat$ 7 6fr., E $\flat$  6fr., B $\flat$ /D 6fr., and C m 3fr. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a steady eighth-note bass line in the left hand.

Sax. Alt.

Musical score for Saxophone Alto and Piano, measures 4-6. The Saxophone Alto part is in treble clef with a common time signature (C). The Piano part is in bass clef with a common time signature (C). The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The Saxophone Alto part starts with a dynamic marking of *mf* and includes a trill (*tr*) in the sixth measure. The Piano part starts with a dynamic marking of *p*. Chord diagrams for the Saxophone Alto part are provided below the staff: B $\flat$ 7 6fr., A $\flat$  11fr., F/A 8fr., B $\flat$  6fr., E $\flat$  6fr., and F/E $\flat$  8fr. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern as in the previous system.

Sax. Alt.

Musical score for Saxophone Alto and Piano, measures 7-9. The Saxophone Alto part is in treble clef with a common time signature (C). The Piano part is in bass clef with a common time signature (C). The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The Saxophone Alto part starts with a dynamic marking of *mf* and includes a trill (*tr*) in the ninth measure. The Piano part starts with a dynamic marking of *p*. Chord diagrams for the Saxophone Alto part are provided below the staff: B $\flat$  6fr., F 8fr., B $\flat$  6fr., and F 8fr. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern as in the previous systems.

L'hiver 2° Mvt - Les quatre saisons

2/10

Sax. Alt.

F7 B $\flat$  6fr. B $\flat$ 7 E $\flat$  6fr. A $\flat$  11fr. B $\flat$  6fr.

Pno

13

Sax. Alt.

C m 3fr. B $\flat$  6fr. E $\flat$  6fr. B $\flat$  6fr. *p* E $\flat$  6fr. B $\flat$  6fr. *mf*

Pno

16

Sax. Alt.

E $\flat$  6fr. B $\flat$  6fr. E $\flat$  6fr. *pp*

Pno

*mp* *p* *pp*