



Robert Vivier

Arrangeur, Compositeur, Interprete, Professeur

France

A propos de l'artiste

Guitariste de formation classique mais surtout hétéroclite, titulaire du D.E. de guitare, j'enseigne à Marseille dans le cadre associatif ou municipal. J'ai toujours écrit, depuis que j'ai commencé à donner des cours, des arrangements ou des compositions destinés à mes élèves, ainsi que des compos de différents styles et pour différents instruments.

Qualification : D.E.M. au conservatoire de Marseille (et d'Orsay pour la guitare) en 2003 . Diplôme d'état de prof de guitare (au C.E.D.E.M. Sud) en 2011

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_trevorviberi.htm

A propos de la pièce



Titre : Ballade brésilienne
Compositeur : Vivier, Robert
Droit d'auteur : Copyright © Robert Vivier
Editeur : Vivier, Robert
Style : Bresilien - Choro - Chorinho

Robert Vivier sur free-scores.com

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur : [/licence?p=aObeK5zAws](http://free-scores.com/licence?p=aObeK5zAws)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Ballade brésilienne

R.VIVIER

8

8

TAB

2 2 2 0 2 2 3 3 4 0 3 2 2 4 2 0 2 0

0 0 4 4 2 2

Detailed description: This system contains measures 1 through 4. The top staff is in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/8 time signature. The bottom staff is a guitar TAB with fret numbers 0, 2, 3, 4, 2, 0, 2, 0. Measure numbers 1, 2, 3, and 4 are indicated below the TAB.

5

8

TAB

0 2 2 0 1 2 3 2 3 0 2 3 2 3 3 3 3 3 2 2 0 2 0 2

0 2 0 0 0 3 0 0 2 4 2 2

Detailed description: This system contains measures 5 through 8. The top staff continues the melody. The bottom staff has fret numbers 0, 2, 0, 0, 0, 3, 0, 0, 2, 4, 2, 2. Measure numbers 5, 6, 7, and 8 are indicated below the TAB.

9

8

TAB

2 3 2 3 2 2 2 2 2 2 2 1 1 2 1 2 2 2 2 2 2 2 2

3 3 2 2 2 2 1 1 2 1 0 0

Detailed description: This system contains measures 9 through 12. The top staff features a more complex melodic line with some triplets. The bottom staff has fret numbers 3, 3, 2, 2, 2, 2, 1, 1, 2, 1, 0, 0. Measure numbers 9, 10, 11, and 12 are indicated below the TAB.

13

8

TAB

2 2 4 0 0 2 0 0 1 1 0 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 0

2 1 1 2 2 2 3 3 3 4 4 2 2

Detailed description: This system contains measures 13 through 16. The top staff continues the melody. The bottom staff has fret numbers 2, 1, 1, 2, 2, 3, 3, 3, 4, 4, 2, 2. Measure numbers 13, 14, 15, and 16 are indicated below the TAB.

17

8

TAB

0 2 2 0 0 2 2 2 2 2 2 2 2 2 0 2 2 2 2 2 2 2 2 0 2 0

3 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 4 2 2 2

Detailed description: This system contains measures 17 through 20. The top staff continues the melody. The bottom staff has fret numbers 3, 3, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 4, 2, 2, 2. Measure numbers 17, 18, 19, and 20 are indicated below the TAB.

21

8

TAB

0 2 2 4 0 0 1 1 1 1 0 2 2 2 0 2 3

2 2 0 1 1 1 1 0 1 2 1 2 0 2 3

Detailed description: This system contains measures 21 through 24. The top staff continues the melody. The bottom staff has fret numbers 2, 2, 0, 1, 1, 1, 1, 0, 1, 2, 1, 2, 0, 2, 3. Measure numbers 21, 22, 23, and 24 are indicated below the TAB.