



cavagnetto stefano

Auditeur uniquement

Italie, Biella

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_cavstef.htm

A propos de la pièce



Titre : VOCE E NOTTE (Canzone Napoletana)

Arrangeur : stefano, cavagnetto

Droit d'auteur : Public Domain

Instrumentation : Piano seul

Style : Populaire - Danse

Commentaire : Il testo del brano racconta di un uomo recatosi sotto il balcone della donna da lui amata per dichiararle il suo sentimento, sebbene lei sia già impegnata con un altro uomo, che dorme al suo fianco. Non a caso, si tratta di un componimento dal contenuto puramente autobiografico: infatti Nicolardi, all'età di 25 anni, si era invaghito di Anna Rossi, la quale, per volere dei genitori, andò in sposa ad un facoltoso commerciante settantacinquenne, ma... (la suite en ligne)

cavagnetto stefano sur free-scores.com



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

VOCE E NOTTE

Arrangiamento by Cavagnetto S.

Ernesto De Curtis
Edoardo Nicolardi

Andante Sostenuto

Chords: Gm Gm D⁷ Gm Cm⁶ Gm C[#]0⁷

5 Chords: D Cm⁶ D⁷ Eb Cm⁶

8 Chords: Gm C[#]0⁷ D G

11 Chords: D⁷ G

Voce e Notte

2

Musical score for piano accompaniment of "Voce e Notte". The score is in 2/4 time and consists of two systems of music.

System 1 (Measures 14-15):

- Measure 14: Chords Cm and Cm⁶. Dynamics: *f*.
- Measure 15: Chords Gm and Cm⁶. Dynamics: *p* *rall.*

System 2 (Measures 16-18):

- Measure 16: Chords Gm, Cm⁶, and D⁷.
- Measures 17-18: First ending with chords Gm and Cm. Second ending with chord Gm.

The score is written for piano with a treble and bass clef. The key signature has one sharp (F#) and one flat (Bb). The first system includes a forte (*f*) dynamic marking and a piano (*p*) *rallentando* (*rall.*) marking. The second system includes first and second ending brackets.