



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Adeste fideles (Peuple fidèle - O Come All Ye Faithful) Wade, John Francis

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Adeste fideles
[Peuple fidèle - O Come All Ye Faithful]
Compositeur : Wade, John Francis
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Choeur SAB, piano ou orgue
Style : Noel
Commentaire : Peuple fidèle, le Seigneur t'appelle : C'est fête sur Terre, le Christ est né. Viens à la crèche voir le Roi du monde. En lui viens reconnaître, En lui viens reconnaître En lui viens reconnaître ton Dieu, ton Sauveur. Verbe, Lumière, et Splendeur du Père, Il naît d'une mère, petit enfant. Dieu véritable le Seigneur fait homme. En lui viens reconnaître, En lui viens reconnaître En lui viens reconnaître ton Dieu, ton Sauveur. Peup... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=35926>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Adeste fideles

Peuple fidèle - O Come All Ye Faithful

Wade, John Francis (18th century)

Arr. : Bernard Dewagtere

Musical score for Soprano, Alto, Bass, and Piano. The score is in G minor (two flats) and common time. The vocal parts (Soprano, Alto, Bass) are marked with *mf* and have a first ending bracket over the final measure. The piano accompaniment is also marked with *mf*. The piano part features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand.

Vocal and piano accompaniment with lyrics. The score is in G minor and common time. The vocal parts (Soprano, Alto, Bass) are marked with *mf* and have a first ending bracket over the final measure. The piano accompaniment is also marked with *mf*. The lyrics are: des - te fi - de - les, Lae - ti tri - um - phan - tes ; Ve - ni - te, ve - Can - tet nunc hym - nos Cho - rus an - ge - lo - rum , can - tet nunc, can -

2
11

S
ni te in Be - thle - hem ; Na - tum vi - de - te, Re-gem An - ge -
tet nunc au - la cae - les - ti - um ; Glo - ri - a, glo - ria in ex - cel - sis

A
ni te in Be - thle - hem ; Na - tum vi - de - te, Re-gem An - ge -
tet nunc au - la cae - les - tium ; Glo - ri - a, glo - ria in ex - cel - sis

B
ni te in Be - thle - hem ; Na - tum vi - de - te, Re-gem An - ge -
tet nunc au - la cae - les - tium ; Glo - ri - a, glo - ria in ex - cel - sis

11

17

S
- lo rum : Ve - ni - te a - do - re - mus , ve - ni - te a - do - re - mus , ve -
De o

A
lo - rum, Ve - ni - te a - do - re - mus , ve -
De o

B
lo - rum, Ve -
De o

17

22

S
ni - te a - do - re - mus — Do - mi - num !

A
ni - te a - do - re - mus — Do - mi - num !

B
ni - te a - do - re - mus — Do - mi - num ! De - um de De - o,

22

28

S

A

B
Lu - men de lu - mi - ne , Ges - tant, — ges - tant pu - el - la vi — sce ra — ;

28

4
34

S

A

B

De um__ ve - rum, Ge - ni - tum non fac__ tum : Ve - ni - te a - do - re - mus , ve -

34

40

S

A

B

ni - te a - do - re - mus , ve - ni - te a - do - re__ mus__ Do - mi - num !

40

num !

46 2.

S Er - go qui na - tus Di - e ho - di - er - na , Je - su, Je -

A num ! Er - go qui na - tus Di - e ho - di - er - na , Je - su, Je -

B num ! Er - go qui na - tus Di - e ho - di - er - na , Je - su, Je -

52

S su ti - bi sit Glo ri - a ; Pa - tris ae - ter - ni Ver - bum ca - ro

A su ti - bi sit Glo - ri - a ; Pa - tris ae - ter - ni Ver - bum ca - ro

B su ti - bi sit Glo - ri - a ; Pa - tris ae - ter - ni Ver - bum ca - ro

52

6
58

S
fac - tum ! Ve - ni - te a - do - re - mus , ve - ni - te a - do -

A
fac - tum ! ve - ni - te a - do -

B
fac - tum !

58

62

S
re - mus , ve - ni - te a - do - re - mus__ Do - mi__ num,___ Do__ mi - num__ !

A
re - mus , ve - ni - te a - do - re - mus__ Do - mi - num,___ Do - mi - num__ !

B
ve - ni - te a - do - re - mus__ Do - mi - num, Do__ mi - num__ !

62