



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Elégies (Theme Porazzi - Funeral music, WWV 93) Wagner, Wilhelm Richard

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Elégies
[Theme Porazzi - Funeral music, WWV 93]
Compositeur : Wagner, Wilhelm Richard
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Orgue seul
Style : Romantique
Commentaire : Cette œuvre, en La bémol majeur, écrite à Venise par Wagner à la fin de sa vie est considérée comme l'un de ses chefs d'oeuvre thématiques pour piano. Connu sous le nom de "Thème Porazzi", il est aussi appelé "Elégie" en raison de son caractère profondément mélancolique. (Wikipedia)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=44856>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Elegies

Funeral music, WWV 93

Richard Wagner (1881)

Transc. : Bernard Dewagtere

Schmachtend

Organ

f *p* *f* *p*

Ped.

5

f *p* *f* *p*

10

p *più p* *pp*

Widmeingsdblatt zu Mama in die Parsifal - Partitur gelegt

Palermo, 25 Dez. 81.

Eva Chamberlain - Wagner