



# Ralf Behrens

Allemagne, Edewecht

## Why Should I Then Grieve (in C) Walther, Johann Gottfried

### A propos de l'artiste

Hello, my name is Ralf Behrens, born in 1958. My instruments are the guitar, the church organ, several recorders and some more. Especially for my pupils and a few small music ensembles I arrange pieces of music for studying and/or performing. Feel free to use my arrangements, but – of course – donations are welcome. Have fun.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_ralfbehrens.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_ralfbehrens.htm)

### A propos de la pièce



|                          |                                    |
|--------------------------|------------------------------------|
| <b>Titre :</b>           | Why Should I Then Grieve<br>[in C] |
| <b>Compositeur :</b>     | Walther, Johann Gottfried          |
| <b>Arrangeur :</b>       | Behrens, Ralf                      |
| <b>Droit d'auteur :</b>  | Copyright © Ralf Behrens           |
| <b>Editeur :</b>         | Behrens, Ralf                      |
| <b>Instrumentation :</b> | Trompette et Guitare               |
| <b>Style :</b>           | Baroque                            |

### Ralf Behrens sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Why Should I Then Grieve

Johann Gottfried Walther (1684-1748) (Arr.: Ralf Behrens)

www.ra-be-musik-und-mehr.de - ©2016 RaBe

♩ = c. 104

Trumpet in C

Guitar

6

11

16

21