



Acklesso WARA

Togo

QUE RENDRAI-JE A L'ETERNEL?

A propos de l'artiste

Chef de Chœur, Harmoniste-Compositeur, Formateur, Prof de Musique, Titulaire d'un Diplôme Supérieur des Études Musicales DSEM; étudiant en fin d'étude de Licence à L'Institut de Musique Chorale CHRISTIAN PARIOT de Lomé (ISMC) et en Sciences Politiques à l'Université de KARA, Représentant et Organisateur des formations de ISMC au Nord-Togo, WARA Acklesso est de nationalité togolaise. Il a commencé par Chanté dans la Chorale Echo-schalom des Assemblées de Dieu de Lomé-Agoè Togblé où il commença la direction de Chœur en 2008 sous la direction de M. Bruno ALOGOUDOR, son initiateur au Solfège et Rythme avec des succès de 1er Prix aux compétitions organisées les congés de Pâque et le succès au compétition nationale des 75è anniversaire des Assemblées de Dieu du Togo permettant au g... (la suite en ligne)

Qualification : --Diplôme en direction de Chœur,
-Diplôme en Harmonie et composition
- Diplôme Supérieur des Études Musicales DSEM
-Fin d'étude musicale de Licence Professionnelle à L'ISMC

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_wamjk01.htm

A propos de la pièce



Titre : QUE RENDRAI-JE A L'ETERNEL?
Compositeur : WARA, Acklesso
Arrangeur : WARA, Acklesso
Droit d'auteur : Copyright © Acklesso WARA
Editeur : WARA, Acklesso
Style : Religieux - Eglise

Acklesso WARA sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=81228>



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

01-QUE RENDRAI-JE A L'ETERNEL?

WARA Acklesso
KARA, le 220 814
WAMJK01

1 Que-ren-drai - je à l'E - ter - nel pour tous les bien
2 Je ne ces - se - rai de lui dire mer - ci pour ce dont il

faits qu'il m'ac - cor - dé
m'a ac - com - blé
1. Di - sons mer - ci mer - ci Sei - gneur
2. Di - sons mer - ci mer - ci Sei - gneur

Di - sons mer - ci mer - ci Sei - gneur - Lou - ez l'E - ter - nel car il

D.S. al Coda

est bon, car sa mi - sé - ri - cor - de dure à tou - jours