



Acklesso WARA

Togo

DE TOUTE MA FORCE, JESUS

A propos de l'artiste

Chef de Chœur, Harmoniste-Compositeur, Formateur, Prof de Musique, Titulaire d'un Diplôme Supérieur des Études Musicales DSEM; étudiant en fin d'étude de Licence à L'Institut de Musique Chorale CHRISTIAN PARIOT de Lomé (ISMC) et en Sciences Politiques à l'Université de KARA, Représentant et Organisateur des formations de ISMC au Nord-Togo, WARA Acklesso est de nationalité togolaise. Il a commencé par Chanté dans la Chorale Echo-schalom des Assemblées de Dieu de Lomé-Agoè Togblé où il commença la direction de Chœur en 2008 sous la direction de M. Bruno ALOGOUDOR, son initiateur au Solfège et Rythme avec des succès de 1er Prix aux compétitions organisées les congés de Pâque et le succès au compétition nationale des 75è anniversaire des Assemblées de Dieu du Togo permettant au g... (la suite en ligne)

Qualification : --Diplôme en direction de Chœur,
-Diplôme en Harmonie et composition
- Diplôme Supérieur des Études Musicales DSEM
-Fin d'étude musicale de Licence Professionnelle à L'ISMC

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_wamjk01.htm

A propos de la pièce



Titre : DE TOUTE MA FORCE, JESUS
Compositeur : WARA, Acklesso
Arrangeur : WARA, Acklesso
Droit d'auteur : Copyright © Acklesso WARA
Editeur : WARA, Acklesso
Style : Gospel

Acklesso WARA sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

DE TOUTE MA FORCE, JESUS JE TE SUIVRAIS

WARA Acklesso
KARA, le 20/10/15
WAMJK01

♩=132

De toute ma - force Jé - sus je te sui - vrais dans toute tes - voies que tu

The first system of the musical score is in 4/4 time with a tempo of 132. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#). The melody is primarily in the treble clef, with accompaniment in the bass clef. The lyrics are: "De toute ma - force Jé - sus je te sui - vrais dans toute tes - voies que tu".

me mon-tre - ras mon Sei - gneur Jé - sus Car, Jé - sus de toi que vient le Sa -

The second system continues the melody and accompaniment. It includes a repeat sign (double bar line with two dots) after the first four measures. The lyrics are: "me mon-tre - ras mon Sei - gneur Jé - sus Car, Jé - sus de toi que vient le Sa -".

lut du monde Je te sui - vrais pour tou - jours pour - mon Sa - lut

D.C.

The third system concludes the piece. It includes a repeat sign (double bar line with two dots) at the end. The lyrics are: "lut du monde Je te sui - vrais pour tou - jours pour - mon Sa - lut". The marking "D.C." (Da Capo) is placed at the end of the system.