



Farid ZEHAR

France, DAX

MATINES

A propos de l'artiste

Professeur de Cbasse/Musique de Chambre, et Direction des Orchestres Cordes, au CRD des Landes (40)
Vous trouverez ici des arrangements de pièces du répertoire ainsi que des oeuvres originales.

N'HESITEZ PAS À ME CONTACTER POUR OBTENIR LES PARTIES SÉPARÉES EN PDF!

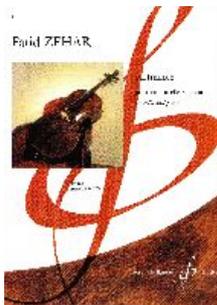
Certaines pièces éditées par "Gerard Billaudot", "Profs-Edition" (France), "Lantro Music" (Belgique)

Qualification : Diplôme d'Etat Professeur de Contrebasse
Diplôme d'Etudes Musicales de Chant

Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 360 058

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_tavola-rustica.htm

A propos de la pièce



Titre : MATINES
Compositeur : ZEHAR, Farid
Droit d'auteur : Copyright © FARID ZEHAR
Editeur : ZEHAR, Farid
Instrumentation : Voix Tenor, Piano
Style : Classique moderne
Commentaire : Chanson sur un poème de Paul Eluard

Farid ZEHAR sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aVxIUar0aY>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

PAUL ÉLUARD

MATINES

FARID ZEHAR

TENOR

PIANO

p J'ai rêvé d'une grande route où tu étais seule à passer.
Rien ne devait faire long feu Ce jour brillait comme tant d'autres

poco accel e cresc

T.

P.

7

L'oiseau blanc par la rosée s'éveille à tes premiers pas. Dans la forêt verte et mouillée
je dors mais j'étais né d'hier Toi tu t'étais levée très tôt

a tempo poco più mosso

ME

ME

ME

PEO.

*

Matines

13

T. *Cresc.* s'ou vraient la bouche et l'oeil de l'au be Tou tes les feuil les s'al lu maient Tu com men

P. *PEO.*

19

T. çais un - e jour née. Pour ma ti na le m'ac cor der

P.

25

T. Un e per pé tu elle en fance.

P. *rit.*