



# Antonio Zencovich

Arrangeur, Compositeur

Italie, IMPERIA Frazione Torrazza

## A propos de l'artiste

Il a étudié piano classique et théorie de la musique pendant plus de dix ans, à Sanremo, chez M.me Adalgisa Mantovani (Vintimille 1889- Imperia 1976), diplômée au Conservatoire de Turin dans les premières décades du XX siècle. Plus tard il a suivi les cours d'histoire de la musique dirigés par le Professeur Leopoldo Gamberini (Como 1922 - Genova 2012) dans les années soixante-dix à l'Université de Gênes. Ses interprétations se sont jusqu'ici limitées au cadre privé. Après une période de inactivité, il a repris à jouer pour sa femme Anabell (d'où le pseudo "An&An"), en adaptant de nombreuses pièces à un niveau d'exécution et d'écoute plus facile. Au cours de ces dernières années il a traité aussi avec de petites compositions conceptuelles, habituellem... (la suite en ligne)

**Qualification :** On continue toujours à apprendre

**Page artiste :** [http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_anan.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_anan.htm)

## A propos de la pièce



**Titre :** a a b a b r a b r a a b r a c a b r a c a a b r a c a d a b r  
a c a d a a b r a c a d a b a b r a c a d a b r a b r a c a  
d a b r a  
[Improvisation on the letters of the Magic Triangle]

**Compositeur :** Zencovich, Antonio  
**Arrangeur :** Zencovich, Antonio  
**Droit d'auteur :** Copyright © Antonio Zencovich  
**Editeur :** Zencovich, Antonio  
**Style :** Etudes

Antonio Zencovich sur [free-scores.com](http://free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

a  
a b  
a b r  
a b r a  
a b r a c  
a b r a c a  
a b r a c a d  
a b r a c a d a  
a b r a c a d a b  
a b r a c a d a b r  
a b r a c a d a b r a

**Horried** **Anan & Devils**

Piano *mf*

