



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Hymne national de la Suisse Zwyssig, Alberik

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymne national de la Suisse
Compositeur : Zwyssig, Alberik
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Quatuor à vent: Flûte, Hautbois, Clarinette, Basson
Style : Hymnes Nationaux

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aruOhZAlzi>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Hymne national de la Suisse

Swiss National Anthem

Alberich Zwyssig (1841)

Arr. : Bernard Dewagtere

Flûte

Hautbois

Clarinete en Sib

Basson

Fl.

Hb.

Cl. (Sib)

Bn.

Fl.

Hb.

Cl. (Sib)

Bn.

Hymne national de la Suisse

2
13

Fl.

Hb.

Cl. (Sib)

Bn.

13

This block contains the first system of the musical score, covering measures 2 through 13. It features four staves: Flute (Fl.), Horn (Hb.), Clarinet in B-flat (Cl. (Sib)), and Bassoon (Bn.). The music is in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The Flute and Horn parts begin with a melodic line of eighth notes, while the Clarinet and Bassoon parts provide a harmonic accompaniment. Measure numbers 2 and 13 are indicated at the start of the system.

18

Fl.

Hb.

Cl. (Sib)

Bn.

18

This block contains the second system of the musical score, covering measures 14 through 18. It features the same four staves as the first system. The music continues with the same melodic and harmonic lines. Measure numbers 18 are indicated at the start of the system.

23

Fl.

Hb.

Cl. (Sib)

Bn.

23

This block contains the third system of the musical score, covering measures 19 through 23. It features the same four staves. The music concludes with a final cadence. Measure numbers 23 are indicated at the start of the system.